



2.17. Велес, фаллический каменный идол.
Новгородская земля

ных богов света и магии. Индуисты почитают Шиву как *Ардханаришвару*, двуполого бога, образ которого имеет правую мужскую и левую женскую половины. В античных культах двуполом почитался Гермес, а скандинавские источники указывают, что Один равно владел магией мужской и женской. Все движение во

Вселенной почитается шиваитами как экстатический Танец Шивы, в северной же традиции именно Один является богом магического экстаза. Основным символом Шивы служит *лингам*, и именно на территории Северной Руси, где почитался Велес, найдены каменные славянские фаллоподобные идолы.

В Махабхарате содержится упоминание о том, что не диск Вишну, не лотос Лакшми, не ваджра Индры, но именно *лингам* и *йони* — мужской и женский символы — являются символами творения, и потому именно Шива должен почитаться творцом Мира. С другой стороны, в верховной индуистской триаде Шива выступает в качестве бога, разрушающего Мир в конце каждой калпы; именно Шивой созданы нападающие на богов чудовища — Вирахадра, Бхайрава, Киртимукха. Далее мы увидим²¹, что эта двойственность свойственна и северным богам магии. Саги называют Одина *Отцом Всех*, одним из трех воплощений изначального демиурга Бора, создавшим (родившим) прочих богов, и в то же время «тыльная», «теневая» ипостась Одина — Локи — является и причиной Конца Мира, и родителем (создателем) страшных существ, которым суждено поглотить богов во время между завершением текущего цикла существования Мира и рождением нового..

...Индуизм — одна из очень немногих ветвей изначальной арийской Традиции, сохранившихся до настоящего времени в живой непрерывной

²¹ См. раздел 9 «Обратная сторона Одина».